



QUEERSTRICH

ÖLMALEREI VON THEO NOLL

3.-26. AUGUST 2016 ■ HEILIG-GEIST-HAUS NÜRNBERG

QUEERSTRICH

ÖLMALEREI VON THEO NOLL

3.-26. AUGUST 2016 ■ HEILIG-GEIST-HAUS NÜRNBERG

**UNTER DER SCHIRMHERRSCHAFT VON CHRISTIAN VOGEL,
2. BÜRGERMEISTER DER STADT NÜRNBERG**



WWW.QUEERCN.DE

Im Rahmen einer Ausstellung präsentiert Queer Culture Nürnberg e.V. dem Nürnberger Publikum im Herzen der Stadt Bilder des Wahlnürnbergers Theo Noll, der bereits u.a. in Berlin, Genf und New York ausgestellt hat. Nolls Bilder werden wesentlich von der lebendigen Kombination von Form und Farbe bestimmt. Wenn die Leuchtkraft der Farben, die Noll oft aus dem Dunkel entwickelt, und die starken Hell-Dunkel-Kontraste beim Betrachter auch unmittelbar Assoziationen zu anderen Künstlern und Epochen wecken, folgt Noll doch weder einem künstlerischen Manifest noch den Vorgaben oder Idealen einer bestimmten Kunstschule. Seine einzigartige Bildästhetik geht vielmehr in entscheidender Weise aus der von ihm entwickelten Technik hervor, die Elemente der klassischen Ölmalerei mit Arbeitsschritten aus der Druckgraphik kombiniert.

PROGRAMM

3. August 2016	19 Uhr	Vernissage
6. August 2016	13 bis 18 Uhr	Sonderöffnung zum CSD Nürnberg 2016
7. August 2016	15 bis 17 Uhr	Vortrag „Der Regenbogen-Faktor“ zum CSD
18. August 2016	19 Uhr	Werkschau Theo Noll
26. August 2016	19 Uhr	Finissage

REGULÄRE ÖFFNUNGSZEITEN: MONTAG BIS FREITAG, 8:30 BIS 16:00 UHR

Theo Noll (geb. 1968) studierte von 1990 bis 1997 Graphik, Malerei, Kunstgeschichte und Musikwissenschaft. Im Laufe der Jahre wandte er seine künstlerischen Talente einer Vielzahl von Medien zu – von Bühnenbild, Web-Designs und Fotografie bis hin zur abstrakten Malerei.

**EINE AUSSTELLUNG VON QUEER CULTURE NÜRNBERG E.V.
IM FOYER DES HEILIG-GEIST-HAUS NÜRNBERG ■ HANS-SACHS-PLATZ 2**